

## 13:20 Educatie Model en Programma.

Een voorstel ingediend door,  
De Stichting voor de Wet van Tijd Onderzoek en Ontwikkel Centrum.

### Overzicht en Uiteenzetting van het probleem:

De Stichting voor de Wet van Tijd werd 26 juli 2000, Blauwe Galactische Storm opgericht als een non-profit educatie organisatie toegewijd aan het bevorderen van het Dertien Manen Kalender Verandering Vredesplan met daarbij ingenomen de voorbereidingen voor de grote kalender verandering van 2004 en voor de verspreiding van kennis met betrekking tot de Wet van Tijd. Toen de Stichting werd opgericht werd het gezien als de voortzetting en het hecht maken van de activiteiten van de Dertien Manen Kalenderbeweging voor de Wereld Vrede en het Planetair Artistiek Netwerk –PAN. Gedurende de negentiger jaren hebben vele boeken en aanverwante literatuur met daarbij congressen, bijeenkomsten en het zeven weekse Earth Wizard's Seminar in Chili, voorzien in de belangrijkste educatieve middelen voor de Beweging, zo ook in de productie van werktuigen – Dreamspell, Telektonon, 20 Tafels en de 7:7::7:7.

In zijn tweede operationele jaar heeft de Stichting zijn stootkracht gevestigd door de Campagne voor de Nieuwe Tijd. Terwijl de website, [www.tortuga.com](http://www.tortuga.com) het hoofdeducatie en communicatie medium was geworden, werden de boekjes niet meer gedrukt. Meer gefocuste bijeenkomsten voor leiderschap ontwikkelde taakkrachten, en bio-regionale pan's begonnen met het organiseren van hun eigen bijeenkomsten en zevendaagse seminars. Toevoegend hieraan zette de stichting voort in het koesteren van de behoefte aan tuin centra land basis en educatie caravans en projecten. Terwijl er een paar benoemingswaardige pogingen zoals Epuyen in Chili, en tot op zekere hoogte een Gnosticile centrum in Idaho, alsook het schoolproject in Holland waren, moeten er programma's en verschillende vormen van educatie ontwikkeling komen met daarin opgenomen een curriculum. Het Onderzoek en Ontwikkeling Centrum Kosmische Geschiedenis Project is algemeen educatief, maar is niet klaar voor publicatie van zijn eerste volume tot het Blauwe Kristallen Storm Jaar.

Tegelijkertijd zijn via de website veel mensen aangetrokken tot de beweging. Interesse van het gewone publiek wordt ook gewonnen door de inzet van de oprichters door het openbaar maken van de beweging en de Stichting via radio en magazine interviews met betrekking tot het boek; Tijd en de Technosfeer. Op een nog populairder niveau hebben de subculturen van de rave-trance muziek duizenden planetaire Kin geactiveerd. De interesse in de beweging is door de veranderende tijd in het na-9-11<sup>e</sup> planetaire landschap toegenomen, er is een toenemend aantal mensen zoekende naar een volmaakt alternatief in een leefstijl en cultuur van de hedendaagse beschaving.

Met als resultaat veel verzoeken voor educatie materiaal en educatie programma's vooral voor mensen die geen keuze kennen of simpelweg niet op het internet zijn. Het feit is dat we in de voorbereidingen naar en speciaal in het volgen van de Grote Kalender Verandering 2004, volmaakte educatieve programma's en modellen klaar hebben. Veel mensen reageren op radioprogramma's die ze hebben gehoord met de vraag naar educatie literatuur en programma's. We hebben veel verzoeken ontvangen van mensen in gevangenissen die de tijd hebben om zich bezig te houden met educatie programma's. Voor deze toehoorders is de beweging nieuw. Maar buiten de "Fate of the Earth is in our Hands" folder, hebben we hun niets te bieden. Dit moet verholpen worden. Momenteel hebben we geen introductie informatie pakket dat voor zelfs de minst opgeleide personen onze activiteiten beschrijven, inclusief een beschrijving van de werktuigen en de kalender voor de gewone man. Belangrijker nog we hebben geen enkel educatie programma wat daar op lijkt, buiten het Aardmagiër model zelf, dat niet meer is dan een goed uitgewerkt curriculum dat op vele manieren toepasbaar is. Hierdoor zijn we als Stichting voor educatie moreel verbonden met het ontwikkelen van een aaneensluitend curriculum en educatie model.

### Voorgestelde Oplossing: Educatie Modellen en Curriculum.

De 13:20 Wet van Tijd is een groot en allesomvattend lichaam van kennis wiens toepassing werkelijke radicale, sociale en educatieve hervormingen inhoudt. Voor het werkelijk ontwikkelen van een educatie model en een curriculum dat dit lichaam van kennis waardig is, is een werkelijk gevestigde school nodig. Voor het bouwen op en het uitbreiden van het Tuin centrum concept is het nodig dat deze school een Leven Leer Centrum heeft, uitsluitend toegewijd aan vaste bewoning; praktisch gerichte leer programma's; ontwikkeling van een geslaagd curriculum; trainen van leraren; Formuleren van educatie programma's voor gevangenissen, ziekenhuizen enz.; en het verfijnen van programma's voor de educatie karavaan en de nieuwe Pan Educatie groepjes.

In een dergelijke educatieve omgeving praten we niet alleen over exclusieve trainingen in de kennis van de Wet van Tijd en het gebruik van de werktuigen, maar van een heel leven en gemeenschap programma dat de geschikte context voor de toepassing van de Wet van Tijd bevat. We moeten werkelijk streven naar een overzicht hoe onze educatie kan faciliteren en werken met de grote veranderingen die zullen verschijnen tussen 2004 en 2012.

Dit levende Leer Centrum heeft een groot huis nodig, maar ook ontmoetingsruimten en creatieve ruimten. Er zou genoeg land moeten zijn voor tuinen, pluimvee en andere dieren, paarden, geiten, lama's, konijnen enz. De educatieve programma's moeten toegankelijk zijn voor alle leeftijden, met een kern curriculum dat voorziet in een werkelijke school voor kinderen geïntegreerd als K-12, peuterspeelzaal tot Hoge School. De educatieve filosofie van zo een Levend Leer Centrum is Hele Aarde – Hele Persoon – Hele Tijd.

Hele Aarde betekent dat alle educatie in de context gedaan moet worden van hoe het zich verhoudt tot de Hele Aarde als een kosmisch Lichaam met zijn evoluerende biosfeer en in relatie tot de komende overgang van biosfeer naar noösfeer. Hele Persoon betekent dat in het educatieve proces aandacht wordt besteed aan de Hele Persoon in de context van de Hele Aarde, dit betekent dat alle behoeften van de persoon zijn toebedeeld, en dat de leerling de gelegenheid gegeven wordt om in de praktijk te brengen wat hij/zij leert. En Hele Tijd betekent dat alle leerprogramma's zijn gebaseerd en geïntegreerd op/met de codes van Tijd, d.w.z. Aarde families, Wavespells, enz.

Uit noodzaak moeten de levende leer centra ontwikkelen en groeien in stadia, te beginnen met het vestigen van training laboratoria voor mensen die wensen les te geven of betrokken willen zijn in de wereldwijde informatie campagne.

## 1. Campagne voor de Nieuwe Tijd Educatie voor Sociale Verandering Onderzoek Training Labs.

Deze labs zouden zich moeten richten op het trainen van mensen in algemene educatie betreffende de Dertien Maan Kalender, het Vredesplan, de Kalenderverandering en de Wet van Tijd. Deze educatie programma's oriënteren zich op het helpen van mensen in massa communicatie en media voor de educatie van het gewone publiek. Nieuwe Tijd Training labs zouden moeten worden gevestigd voor verschillende culturen en taalgroepen. Een prototype in dienst gedurende de Magnetische Maan, Witte Spectrale Tovenaar jaar, vraagt de creatie en productie van een Nieuwe Tijd Werk Boek.

Het Nieuwe Tijd Werkboek kan gebaseerd zijn op een versimpelde versie van het Tijdschip Aarde 2013, Planetaire Kunst van Galactische Tijd werkboek (1991) die de verschillende delen van Dreamspell opdeelt in discreet leerzame componenten. Maar, het Nieuwe Tijd Werkboek moet gebruikt worden met de kalender als centrum. Hierin moeten afbeeldingen worden opgenomen over de onregelmatigheid van de gregoriaanse kalender, de verborgen dertiende maan en de regelmaat van de Dertien Maan kalender. De aard van de 12:60 timingfrequentie in contrast met de 13:20 frequentie; de betekenis en de aard van de Wet van Tijd, met inbegrip van de 4:7::7:13 ratio en hoe deze de kalender informeert, en een basis begrip van de Tzolkin als de wiskundige standaard van vierdimensionale tijd.

Veel van de afbeeldingen hiervoor zijn al gemaakt en kan je vinden in 'Tijd en de Technosfeer'. In feite is 'Tijd en de Technosfeer' zeker een tekstboek voor dit stadium van het educatieproces, omdat het een beschrijving van de geschiedenis van kalenderhervorming bevat en een analyse van de gregoriaanse en andere wereldkalenders, met daarbij de natuur van de overgang van de biosfeer naar de noösfeer – al deze onderwerpen moeten bekend zijn bij degene die het publiek aanspreekt in waarom het een nieuwe kalender nodig heeft. Uiteindelijk moet er een introductie in de overall strategie komen van hoe de media, de regering en de samenwerkende mensen te bereiken, voor wie het noodzakelijk is de boodschap te ontvangen, en hoe de Vaandel van Vrede te belichamen als een fundamenteel instrument in het overbruggen van de 12:60 wereld van instituten.

Zelfs na 2004 en de Kalender Verandering zijn de Campagne voor de Nieuwe Tijd Educatie voor Sociale Verandering Onderzoek Training Labs een kritiek onderdeel omdat er hoogstwaarschijnlijk nog steeds veel algemene educatie van het publiek nodig is – een doorlopende campagne voor algemeen gewaarszijn - met inachtneming van de nieuwe kalender en de Wet van Tijd. In navolging van de Kalender Verandering zullen de Campagne voor de Nieuwe Tijd Educatie voor Sociale Verandering Onderzoek Training Labs zich aanpassen in hun focus of aandacht hoe de verandering te reflecteren, en is aan de andere kant betrokken in educatieve cultivatie van het algemene publiek. Deze Laboratoria moeten doorgaand strategisch toenemen in verschillende bio-regio en taalgroepen.

Het Nieuwe Tijd Werkboek moet beschikbaar worden gemaakt als een start hulpmiddel voor mensen met algemene interesse in de introductie van de Wet van Tijd en de Dertien Maan Kalender.

## 2. Geslaagd Nieuwe Tijd Curriculum.

Dit programma voorziet in het Kern Curriculum voor de Wet van Tijd en kan het begin programma zijn in de levende leercentra en de landbases. Elk van de dertien delen zal ontworpen worden als een op zichzelf staande leermodule maar ook als een geïntegreerd geheel binnen de gehele structuur van de kennis van de Wet van Tijd. Terwijl de nadruk ligt op de feitelijke toepassingen van de Wet van Tijd door de hulpmiddelen en de beoefeningen van de synchrone orde, zijn er ook introductie modules van de Wet van Tijd en de Profetische cyclus nodig, alsook een geavanceerde leermodule. Als dit ontwikkelt is, moet er uitgezocht worden hoeveel tijd het hele programma in beslag neemt om te bemeesteren en welke aanpassingen er moeten komen voor de verschillende bevolking- en leeftijdsgroepen.

Het is belangrijk om zo snel mogelijk een Nieuwe Tijd Curriculum Handboek te ontwikkelen dat gebruikt kan worden door mensen die zijn afgesloten- gevangenissen, zieken en ouderen.

Kern Curriculum Cursus Beschrijvingen (weet dat de definities van de hulpmiddelen aangepast kunnen worden aan de algemene informatie voor mensen die onderzoeken wat de Stichting te bieden heeft):

1. De Wet van Tijd simpel gemaakt. Tijd is de universele factor van synchronisatie. T(E) = Kunst, Energie vermenigvuldigd met tijd is gelijk aan Kunst is de fundamentele veronderstelling van de Wet van Tijd; een volgende veronderstelling is dat de snelheid van tijd ogenblikkelijk oneindig is; terwijl de derde veronderstelling het verschil tussen de 12:60 en 13:20 timingfrequenties is. Het begrijpen en toepassen van deze drie vooropstellingen vormen de oorspronkelijke kennis basis van de Nieuwe Tijd. Ook het begrijpen van de Wet van Tijd in de context van de oude orde is essentieel.

2 De profetische cyclus van Nah Chan: Chilam Balam, Telektonon, Terma van de Rode Koningin. Nah Chan, 'Huis van de Slang' is de oorspronkelijke naam van Palenque. Dit is de plaats waar de belangrijkste profetische cyclus betreffende 2012 zijn herkomst heeft. Deze profetieën bevatten de Dertien Hemelen en de Negen Hellen, de profetieën van Chilam Balam, terwijl de Tombe van Pacal Votan, ontdekt in 1952 en de daaraan grenzende Tombe van de Rode Koningin, geopend in 1994, de oorspronkelijke bron van de Wet van Tijd is met al zijn beoefeningen voor het sluiten van de Cyclus. Jezelf bekend maken met de cyclus van profetie verhoogt de waardering voor de magie en schoonheid van de Wet van Tijd.

3. De Dertien Manen Kalender. Het harmonische hulpmiddel dat werkelijkheid na de geschiedenis garandeert – de Nieuwe Tijd – de Dertien Manen Kalender is overal. Om te begrijpen waarom de Kalender, voorspeld door de Tombe van Pacal Votan, zo perfect is en waarom het de geschiedenis verlost moet deze eerst worden vergeleken met de Gregoriaanse Kalender, de kalender die vervangen wordt, en dan begrepen binnen de context van de Wet van Tijd, inclusief de 13:20 standaardfrequentie, de Tzolkin of Harmonische Module. Op deze manier kan je begrijpen waarom het eigenlijk geen kalender maar een synchroonmeter is.

4. Dreamspell, de Reis van Tijdschip Aarde 2013. Dit is het eerste hulpmiddel van vierdimensionale tijd, de volledige set codes en de kosmologie van galactische cultuur. Bij in gesloten vind je het Boek van Kin, de 260 galactische signatures van de nieuwe Dispensatie, en de codes van de Aardefamilies voor de nieuwe sociale reorganisatie. De Dreamspell is het volledige ABC voor de nieuwe cultuur van tijd. Bemeester al deze codes in al hun oorspronkelijke kleurenpracht en voorzie je lichaam en geest met de software die het nodig heeft om in de Nieuwe Tijd te kunnen handelen.

5. Telektonon, Spel van Profetie. Gebaseerd op de profetie van Pacal Votan, Telektonon – Aarde Spirit Spreekbuis – het Spel van Profetie maakt gebruik van een bord (vierdimensionaal baanomloop kaart van het solaire systeem), 52 kaarten en dertien bewegende delen. Het uitgangspunt: het vormen op een 28-daagse basis van de 'stairway to heaven' en de geschiedenis van de verloren gegane planeten, besloten door de victorie in de strijd van de Hemelen op Aarde in 2012. Oorspronkelijk bedoeld voor de zeven jaren van profetie, wordt het Spel nu aangevuld voor de Zeven Jaar van het Mysterie van de Steen, 2004 – 11. Het uiteindelijke doel: te voorzien in het herstel van universele telepathie via het bewust leven van de 28-daagse cyclus.

6. Rinri Project en het Circumpolaire Regenboogbrug Experiment. Gebruikmakend van het 28-daagse Telektonon circuit met daarin de 16-eenheden kubus van de wet (dag 7-22), verbindt het Rinri Project de 260 daagse cyclus met de 364 dagen van de 13 Maan cyclus door een vierjarige opeenvolging van een interactieve telepathische activiteit die letterlijk de psi-bank opent – het noösferische zelfregulerende systeem. Het

uitgangspunt van het Rinri Project is de telepathische activiteit van de Circumpolaire Regenboogbrug, letterlijk het creëren van een lang voorziene Regenboog rond de Aarde. Volgend op succesvolle eerste experimenten in 1999 en 2000, de richtdatum van het project is 2012 terwijl zijn voorbereiding de magnetische her-educatie van de mensheid vormt.

7. 20 Tafels van de Wet van Tijd, en de Zestien Jaren Kubus van de Wet. De tweede laag openbaringen van de Telektonon, de 20 Tafels van de Wet van Tijd richten zich op de 16- eenheden Kubus van de Wet die fractal gezien uitzet om een zestienjarige cyclus 1997 - 2013 te omvatten. Terwijl het de psychokosmologie van de Dreamspell integreert door processen van fractale tijdcompressie is de essentie van de Zestien jaren Kubus van de wet de dagelijkse en wekelijkse oefening in het "Kuberen van het Codon". Omdat elk van de 64 DNA Codons een 13 fase permutatie cyclus vestigt is het opgetelde totaal van 832 opeenvolgende permutatie's gelijk aan het aantal weken in zestien jaren van 52 weken ( $16 \times 52 = 13 \times 64$ ). Daarom brengen de 20 tafels een voorlopig herstel van het genetische veld volgens de synchrone orde van vierdimensionale tijd.

8. 7:7::7:7 Telektonon Openbaring. Gebaseerd op het programma van de 28 Daagse Telektonon Cyclus maakt de 7:7::7:7 gebruik van een bord met daarbij een kaart voor elk van de 28 dagen. Het doel van het telepathische Bord Spel is de activering van de zeven radiale plasma's door vier wekelijkse opeenvolgingen (7777) die werken met het principe van fractale tijdcompressie voor de creatie van vier Heptagonen van Geest – collectieve verbeelde constructies die het oorspronkelijke principe van universele creatie belichamen in de vorm van een kosmische kubus. De vier wekelijkse opeenvolgingen zijn ook het veld waarin het kuberen van de 24 Elder Futhark runen zich voltrekt. Het uitgangspunt: het faciliteren van de perfectie van de menselijke ziel met het Verzegelen van de Cyclus, 2012.

9. Het Orakel van de Rode Koningin en het Mysterie van de Steen (worden ontwikkeld).

Het Orakel van de Rode Koningin is de Dreamspell-Psi-Bank, een constructie van 64 sleutels, en 196 Hulp sleutels, die de vier Meester Coördinatie sleutels insluiten. Het Dreamspell-Psi Bank Orakel integreert de Terma of Verborgene Schat van de Rode Koningin in een interactief proces wat samen valt met de Zeven Jaar van het Mysterie van de Steen 2004-2011 om de principes van de Tweede Creatie en de Wederopstanding in Tijd te vestigen. Het uitgangspunt van het telepathische spelplan is de perfectie van de menselijke ziel door de oproep van het Nieuwe Jeruzalem, de Terugkeer van Tollan, de Tijd van Shambhala op Aarde.

10. Aarde Magiër, 19=260, 19 en 7, 28:7 – Kuberen en Nogmaals Kuberen (wordt ontwikkeld). Gebaseerd op de Openbaring van de Koran 19=260 het vestigen van de Dertien Poorten van Verlossing en de Negen Mystieke Poorten van Opstanding, deze poorten openen voor de hogere dimensies van getallen en de wiskundige kosmologie van Tijd samengevat als de codes van de 19 en 7, en de Tzolkin Meester Code, 28:7. Het doel van deze hogere dimensionale wiskundige codes is om een noösferische resonantie te vestigen voor het Sluiten van de Cyclus 2012, dit wordt ook Hemel op Aarde genoemd.

11. De 260 Postulaten, De Dynamica van Tijd als de Evolutie van Bewustzijn. Dit is al ontwikkeld voor het volgen van de 260 dagen opeenvolging van de galactische spin, de Bewegingsleer van Tijd moet bestudeerd worden in 20 dertien-daagse (wavespell) opeenvolgingen om te faciliteren in het begrijpen van de synchrone orde, uitzetten van bewustzijn en voorbereiden voor de eerste stadium oefeningen in sensorische teleportatie, bilocatie en tijdreizen door het activeren van de nu slapende flux tubes. Het uitgangspunt: het bevorderen van menselijke mutatie in bio-solaire telepaten.

12. Principia Mathematica, Codex Synchronica en de Wetenschap en Fysica van Tijd (wordt ontwikkeld). De Principia Mathematica en Codex Synchronica van de Wet van Tijd zijn het volledige bereik van de vierdimensionale vigesimale wiskundige codes. Deze codes vormen de basis van een nieuwe wetenschap en fysica van tijd die bedoeld zijn om zich te ontwikkelen door en in te lijven in: nul punt energie, telepathische torsie velden, biosolaire radiotelepathologie, en interdimensionale veld technologieën. Het uitgangspunt: het faciliteren van de evolutionaire omzetting naar Hyperorganisch en Super Bewuste Zintuiglijke functies.

13. Het construeren van de Brug van Tijd: Technologie van Tijd Reizen (wordt ontwikkeld). Volbrengen van de Profetie van de Rode Koningin, de conclusie van de Profetische Cyclus van Nah Chan. De Brug van Tijd maakt gebruik van het Circumpolaire Regenboogbrug project als een tijdreis constructie. Ook wel bekend als de Terugkeer van de Mensen van Oma, staat de uitstoot van de telepathische constructie in het rijk van de verbeelding te gebeuren tijdens de Zeven Mystieke Manen tot aan de lancering van Tijdschip Aarde 2013, maar vraagt veel vergevorderde voorbereiding, en is gebaseerd op het Boek van Harmonie, het Wentelen van de Wielen van Wording en de Terugkeer van de 520-daagse opeenvolging.

### 3. Hele Aarde, Hele Persoon, Hele Tijd Educatie Programma's en Landbases Scholen.

Dit programma werd voor het eerst gepresenteerd op de Wereldbijeenkomst van Vrede en Tijd als het Planetaire Academische Federatie (PAF) Curriculum Model en vervolgens aangenomen door de Picarquinse Zeven Weeks Seminars en omgevormd voor de Zeven Daagse Aard Magiër Programma's, die hoofdzakelijk voorzien in de algemene punten van de educatie curriculum gebieden. In de Levende Leercentra wordt dit curriculum ontwikkeld als het universele leerprogramma en studierichting, hand in hand met de Nieuwe Tijd Curriculum. Elk onderwerp wordt als een leermodule ontworpen, en een Hele Aarde, Hele Persoon, Hele Tijd Handboek moet ook een prioriteit hebben in de algehele ontwikkeling van het curriculum. Door de tijd heen zullen de serie van zeven volumes van de Kronieken van de Kosmische Geschiedenis voorzien in een omvangrijke algemene educatie context en aanvullend studiemateriaal. Dit Curriculum zou op zijn plaats moeten zijn rond de tijd van de Grote Kalender Verandering en voorziet daarbij in de educatieve grondbeginselen van de Eerste Wereld Vrede, 2004 – 2012.

1. Kunst. Zoals bloemen bloeien, zo zijn mensen Artistiek. In de Nieuwe Tijd, is tijd kunst, daarom moeten de fundamentele principes van kunst als alledaags leven en ook als gestructureerde disciplines in verschillende media en technieken kunnen voorzien in de basis van al het algemene onderricht. Dit bevat ook een terugblik op culturele stijlen en vormen, het balanceren van rituele, collectieve kunstvormen en individuele uitdrukkingen hiervan. Wat is planetaire kunst en het planetaire artistieke netwerk? Hoe creëren we een tijd is kunst omgeving en leefstijl in harmonie met al dat is? Hoe belichamen we psychofysische esthetica?

2. Duurzaam leven en Levens Vaardigheden. Wat, in een 13:20 wereld, het Dominion van Tijd, vormt duurzaam leven? Gesprek onderwerpen bevatten: het vestigen en waarderen van Tuin culturen en gebruik van niet vervuilende technologieën als grond voor actie. Binnen deze context bevindt zich het verkennen van vormen voor nieuwe tijd bedrijvigheid, ruilhandel en handelondernemingen; richten op het maken van muziek, dans, kunst en kunstnijverheid als de hoofdstroom van de cultuur; ethiek van zelfontwikkeling, in dienst zijn van jezelf is in dienst zijn van het al; het leren van gemeenschap vaardigheden en het oefenen van de ethiek in het ervaren van harmonie in alle voorvallen.

3. Omvattende Wetenschap. Hele Tijd Wetenschap is syntropisch en opbouwend, integrerend en optillend voor het individu, de soort en de omgeving. Het begrijpen van zo'n wetenschap en zijn ontwikkelingen binnenin het 13:20 cultuur en waarde systeem, sluit het experimenteren van telepathisch technologieën, terugdraaiende atomaire spin van giftig afval, enz. in. Wat kunnen we verwachten van de solaire verandering en hoe ontwikkelen we een kosmische-solaire wetenschap? Hoe kan de Nieuwe Tijd faciliteren in de biosfeer- noösfeer overgang? Voorbereiden voor een Hele Aarde geomantie.

4. Geest Lichaam Spirit Synthese en Cultivering. De cultuur van het Ware Zelf is de basis van alle cultuur. Geest training, yoga en psychofysische coördinatie programma's, inclusief voeding en gebalanceerd leven. Geestesonderricht – Zen en Dzogchen; de studie van compassie en weldaad; hoe God binnenin te kennen – culturen van devotie; hoe een voertuig van transcenderend licht te worden, vrede en vreugde uitstralen naar alles. Wat betekent het om een kosmisch vibrerende wortel te zijn?

5. Menselijke ontwikkeling Verleden, Heden, Toekomst. Wie zijn we? Waar komen we vandaan? Waar gaan we naar toe? Als we kosmisch vibrerende wortels zijn, wat is dan ons ware natuur en doel? Het begrijpen van de natuur van de Geest is de sleutel tot het begrijpen van de wetten van kosmische evolutie. Hoe vaak zijn we gerecycled doorheen de Vrije Wil Sector van Velotropa? Het begrijpen van de 64 Codon-Ur Rune sleutels van evolutie en hun gebruik in de synchrone orde. Hoe kunnen we onze toekomstige evolutie bepalen nadat de cyclus is verzegeld en we een zijn geworden met galactische synchronisatie?

6. Wereld Talen Cultuur en Spiritualiteit. Waarom hebben het Sanskriet en Russisch elk 33 letters? Waarom heeft het Arabisch 28 letters, het Engels 26 letters en het Hebreeuws 22 letters? Wat is de wiskundige basis van taal? Het begrijpen van de Koran en andere spirituele teksten in het licht van de wiskunde van taal. In hoeverre wordt cultuur bepaald door de taal? De biodiversiteit van talen en culturen in de wereld is de sleutel tot kosmische UR spiritualiteit. Het begrijpen van hogere spiritualiteit als het doel en uitgangspunt van een planetaire kunstcultuur en het formeren van de Planetaire Kunst Spore.

7. UR – Tijd, Liefde en Hoger Moreel Bewustzijn. UR – de Universele religie of herinnering - is de bedoeling van 2012, en 2012 is de neergang en heropwekking van Kosmische Tijd. Hoe zal dit zijn? Waarom zijn Tijd en Liefde onafscheidelijk? Waarom ontwikkelt Tijd een hoger moreel bewustzijn? Kan er werkelijk een moment van universeel overstijgen zijn als alle wezens simultaan verlichting ervaren? Wat zijn de technieken voor het

realiseren van Universele overstijging? En wat voor rol speelt de Wet van Tijd in dit gebeuren – het Omega punt?

### Module Leer Programma's.

Terwijl de voorgaande curricula een doorgaand, op één plaats bevindend, leer en les programma nodig heeft in een Levend Leer Centrum en Landbasis, zullen ze ook gevormd moeten worden in makkelijk te bevatten educatie modules voor:

- a. PAN groepen wereldwijd
- b. [www. Tortuga.com](http://www.Tortuga.com)
- c. Het gewone publiek
- d. Gevangenis programma's en Samenwerkende groeperingen.

Verwerven van Landbasis met gebouwen dat uit kan groeien tot: een Heel educatie zelfonderhoudend alternatief energie- en tuin leercentrum met kunstateliers en wetenschappelijke laboratoria, en accommodatie voor inwonende leraren en studenten van alle leeftijdsgroepen. Dit sluit in; het creëren van een groep die begint met het samenstellen van de eerste handleidingen als ook het formuleren van literatuur voor het 'gewone' publiek, ter introduceren in de Stichting Nieuwe Tijd Educatie Programma's.

1. Het vestigen van verschillende onderzoekslaboratoria in de VS, Zuid-Amerika, Europa, Japan en Rusland. Deze laboratoria moeten bemand worden met computers en woon mogelijkheden voor op z'n minst 10 mensen. Deze laboratoria zullen zich bezighouden met een wereldwijde informatie campagne om de ideeën van de Wet van Tijd te verspreiden naar zoveel mogelijk mensen.
2. Salaris voor het personeel en de Stichting.
3. Reis en communicatie uitgaven en ook alle andere uitgaven.
4. Artikelen en internet publiciteit.